

第24回(令和六年度) 高校生「橋梁模型」作品発表会

大又川橋梁

秋田県立秋田工業高等学校 土木科

沖田	紘真	菊池	史也	玉井	奏大
浪岡	真太郎	檜森	康佑	藤澤	春樹
森川	将伍				

大又川橋梁とは

秋田内陸縦貫鉄道
秋田内陸線

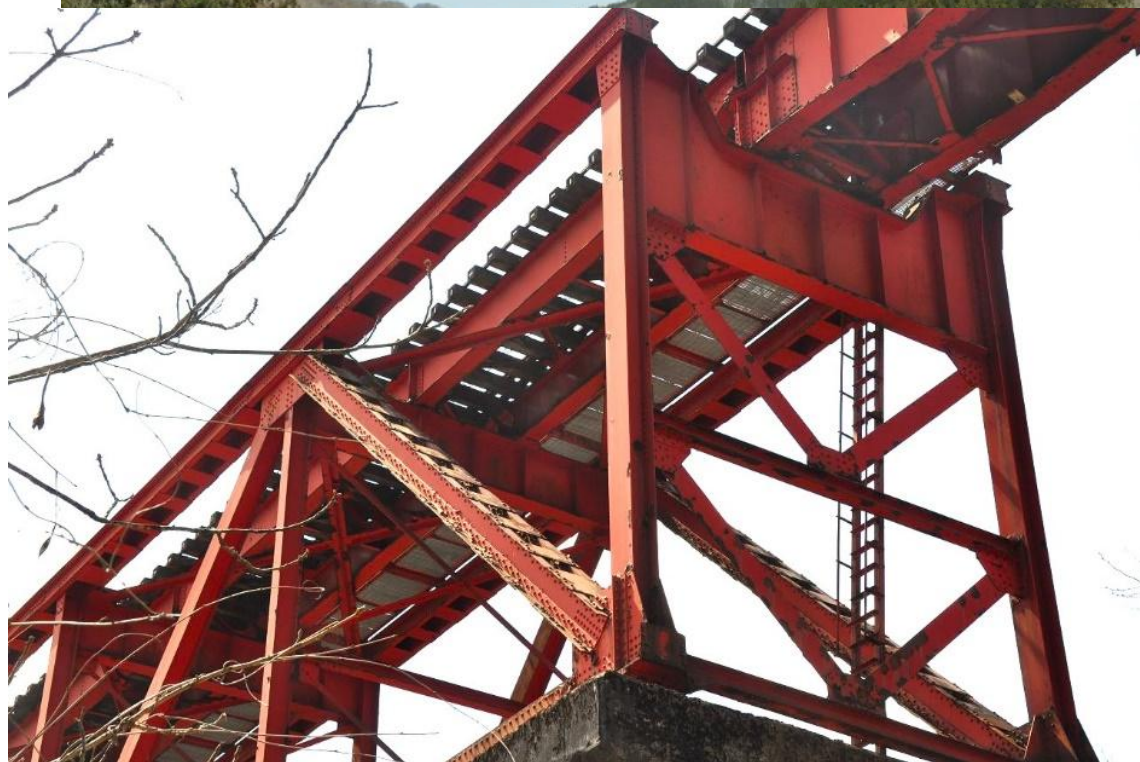
萱草駅(かやくさ)と
笑内駅(おかしない)の
阿仁川を渡る鉄道橋梁



大又川橋梁の魅力



車窓からの鉄橋



萱草駅の看板



大又川橋梁
最寄りの駅

祝
60周年
旧阿仁合線
全線開通

模型の設計

- 1 原寸大の設計図を作成し、部材をすべて再現
- 2 部材ごとの寸法と個数、材料を選択
- 3 トラスの特徴を出しながら強度を保つ

模型の製作

- 1 上弦材、下弦材、鉛直材の水平・垂直を確保
- 2 部材接合部の強度の確認・補強
- 3 部材間隔や塗装の仕上げに気をつけ完成度を上げる

作業風景 1

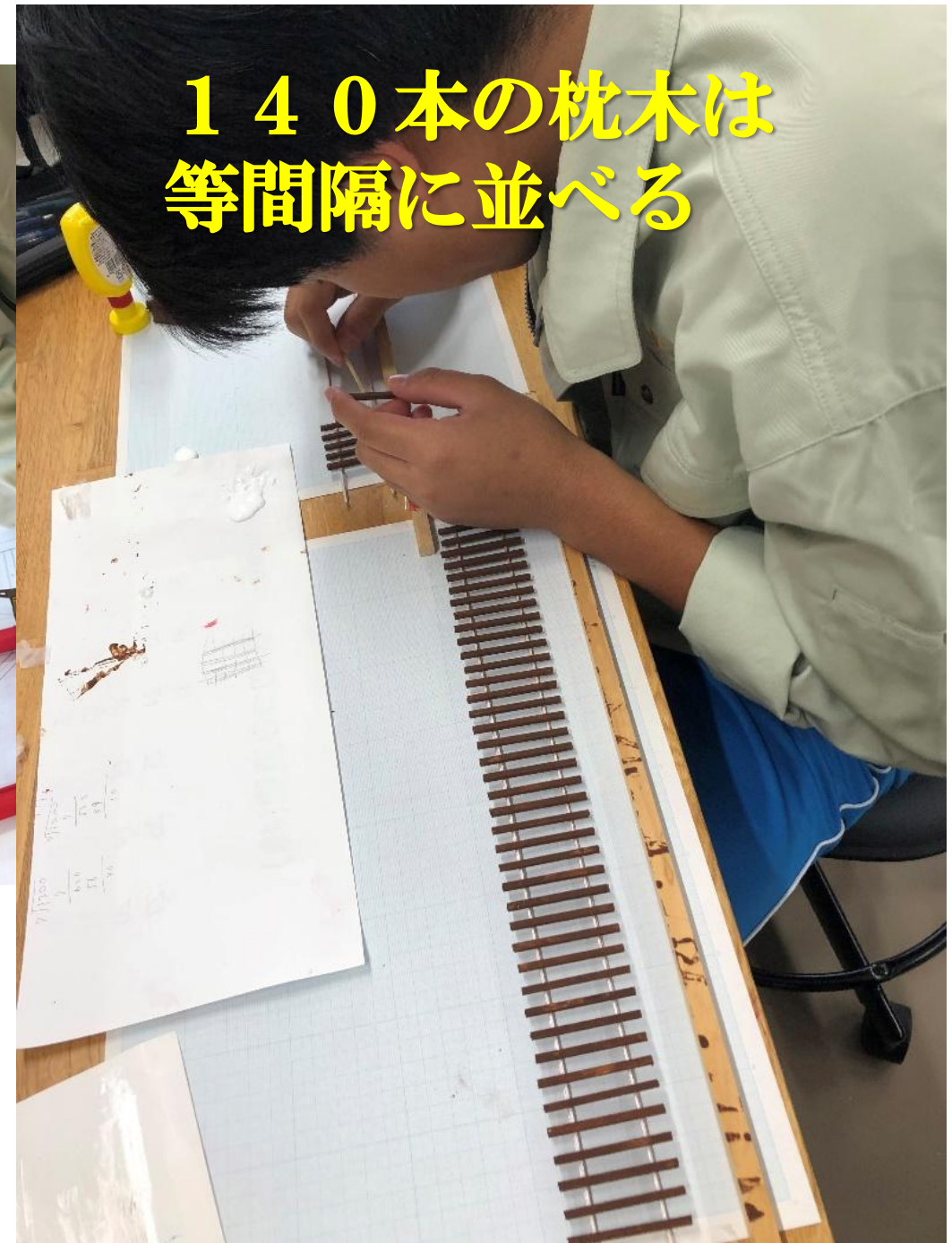


作業風景 2

直角を保ち部材を固定



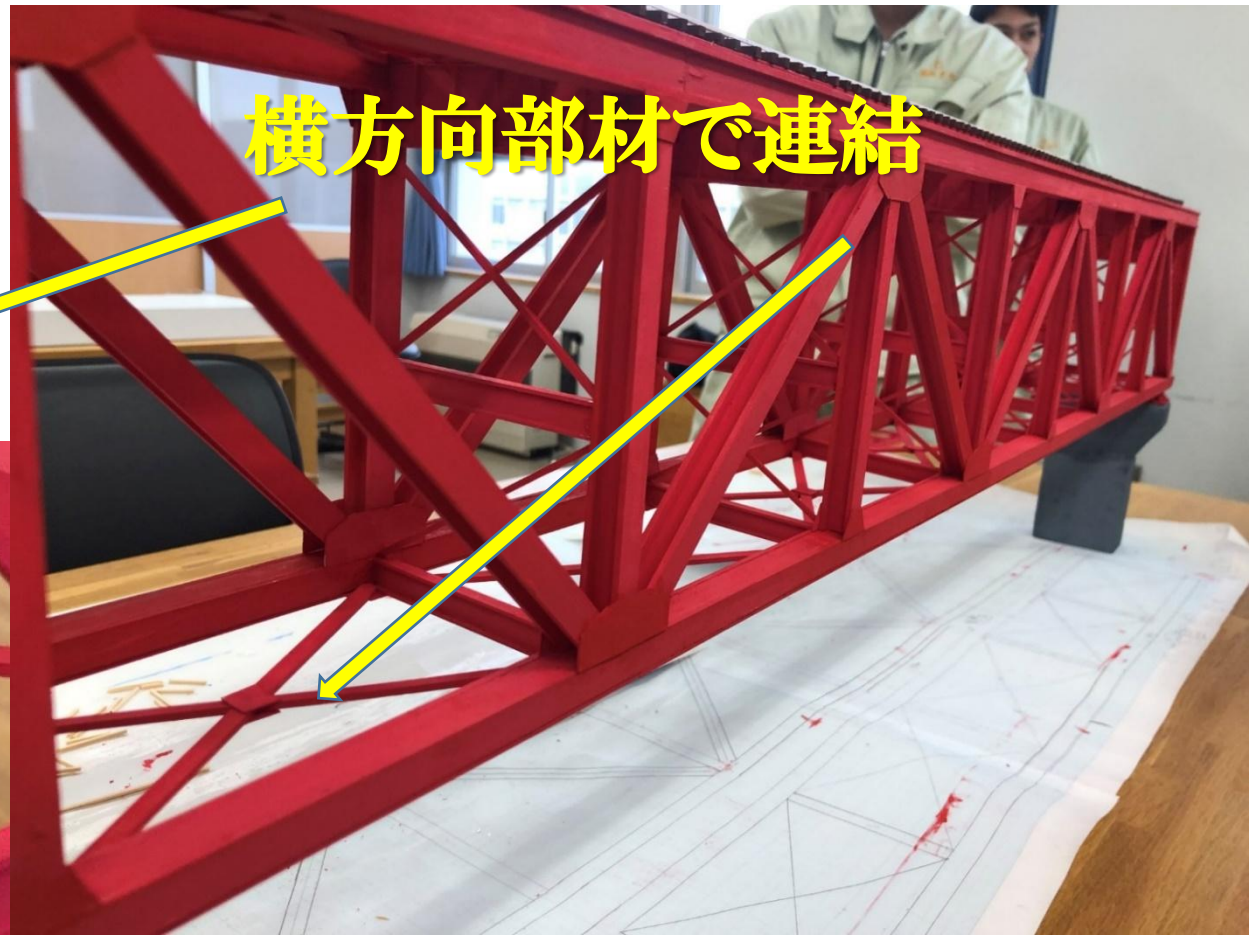
140本の枕木は
等間隔に並べる



作業風景 3



アピールポイント 1

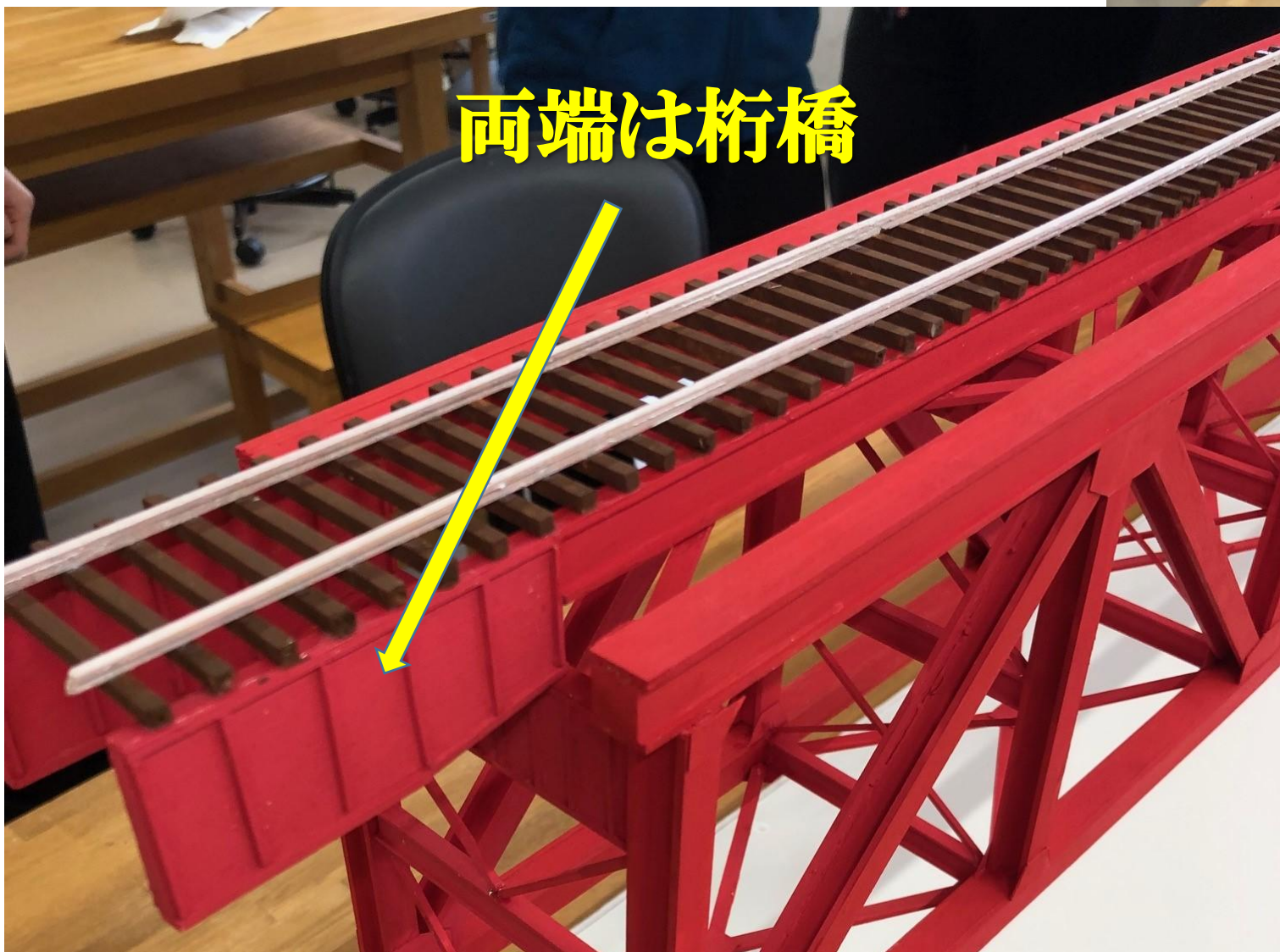


上部荷重を支える支承

アピールポイント 2

線路と枕木

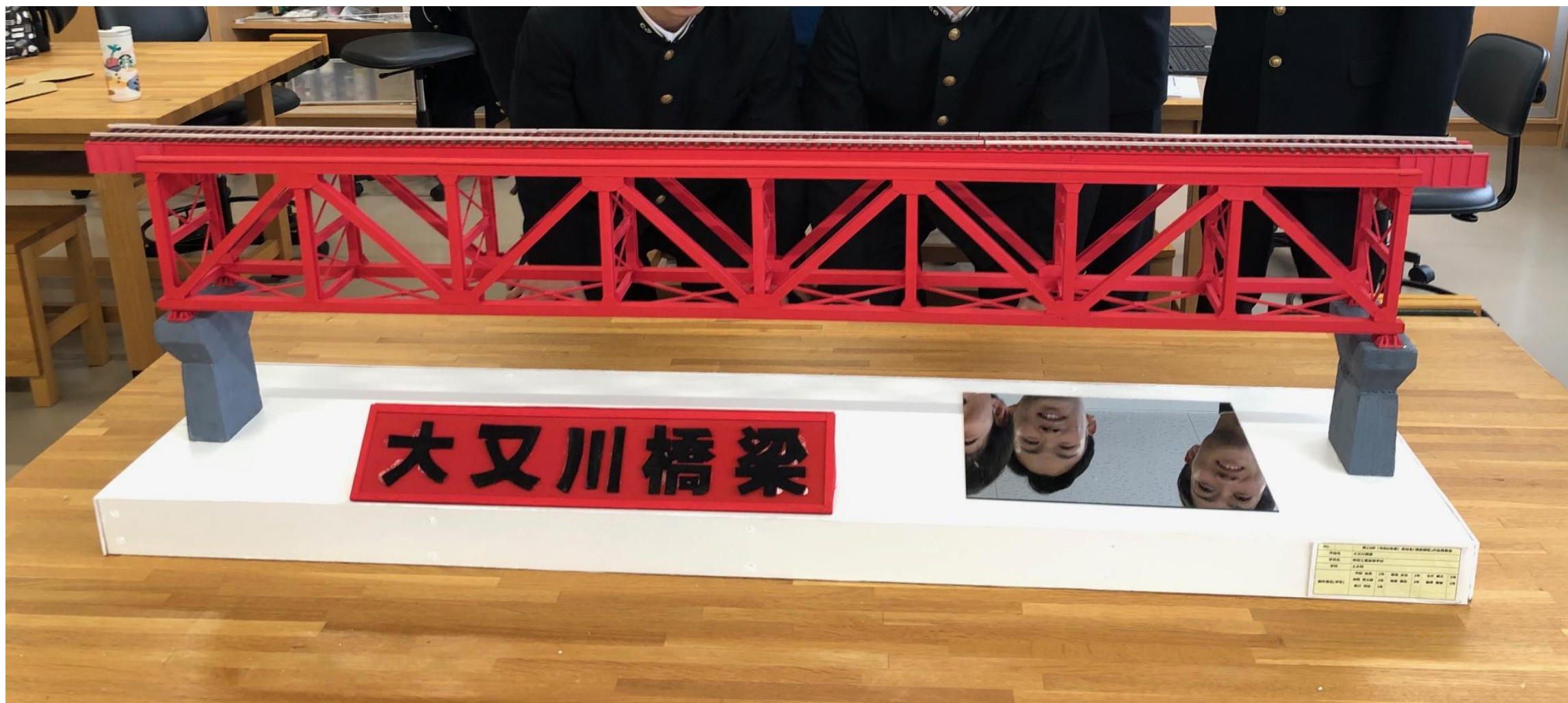
両端は桁橋



アピールポイント 3



大又川橋梁 完成



製作を終えて

- ・計画、設計から製作まで試行錯誤し、はじめからやり直した作業もあったが、完成させることができた
- ・仕事を分担し、それぞれが責任を持ちながら効率よく製作することができた
- ・限られた期間内に、納得のいくクリオティの作品を作ることができた。機会があればまた、挑戦してみたい

ありがとうございました

終わり